Интерактивная доска – чек-лист готовности

Проверьте реализацию общего холста для виртуального класса до релиза: модель синхронизации, транспорт, два канала, сохранность и выгрузку, доступность.

А. Модель данных и синхронизация

- [ ] Доска – это документ фигур, который синхронизируют, а не картинка холста
- [ ] Модель синхронизации выбрана осознанно: центральная LWW, OT или CRDT (Yjs)
- [ ] CRDT берут там, где офлайн или P2P-редактирование – реальное требование

Б. Транспорт

- [ ] WebSocket к центральному серверу несёт авторитетный документ
- [ ] WebRTC data channel добавляют, лишь когда измеренная задержка вредит занятию

В. Канал документа и канал присутствия

- [ ] Фигуры идут по надёжному, упорядоченному, сохраняемому каналу документа
- [ ] Курсоры и присутствие – по частому эфемерному каналу, который не сохраняют

Г. Сохранность, выгрузка и данные

- [ ] Снимки сохраняются во время занятия – доска вернётся после обновления
- [ ] Сервер синхронизации и снимки – в российском контуре (ч. 5 ст. 18 152-ФЗ)
- [ ] Доска выгружается в SVG / PNG / PDF и прикрепляется к записи занятия
- [ ] Для школ и вузов проверен п. 21 ПП 1678: ПО по законодательству РФ и (или) в реестре

Д. Доступность и контроль преподавателя

- [ ] Рендер через SVG, а не canvas; WCAG 2.1 AA / ГОСТ Р 52872-2019: альтернатива, клавиатура, контраст
- [ ] Преподаватель может очистить, заблокировать, отменить и выдать права на рисование