Видеоплеер: строить или купить – чек-лист

Решение за один присест для команд обучения. Отмечайте верное – чем больше галочек в разделе, тем сильнее вывод.

А. Воспроизведение берём из библиотеки – не пишем сами

- [ ] Адаптивный стриминг (DASH/HLS) даёт Shaka или hls.js, а не ваш код
- [ ] DRM работает через браузерный EME – вы не расшифровываете кадры
- [ ] Кросс-браузерные баги воспроизведения берут на себя Video.js или Shaka
- [ ] Полный экран, громкость и перемотку даёт сам плеер

Б. Стройте слой интерактива, если

- [ ] Кастомные типы интеракций – ваше отличие от конкурентов
- [ ] Нужен свой пайплайн данных обучения и хранилище
- [ ] Оплата за место или объём у вендора ограничит ваш рост
- [ ] Нужен xAPI в собственный Learning Record Store (на базах в России)
- [ ] Нужен полный контроль оверлеев, ветвления и логики возврата

В. Берите готовую видеоплатформу, если

- [ ] Скорость запуска важнее владения слоем (Kinescope, Boomstream, Yandex Cloud Video и др.)
- [ ] Хватает защищённого плеера и аналитики просмотров; xAPI не обязателен
- [ ] Ежемесячная плата лучше, чем разработка и поддержка
- [ ] Хостинг, транскодинг и CDN в России в комплекте – это плюс

Г. Не запускайтесь без

- [ ] Выбора стандарта трекинга (xAPI) до выбора плеера
- [ ] Проверки, что плеер шлёт xAPI, а не только аналитику просмотров
- [ ] LRS и данных учащихся на серверах в России (ч. 5 ст. 18 152-ФЗ)
- [ ] Сглаживания перемоток и подсчёта реального завершения по сегментам
- [ ] Клавиатурных контролов и субтитров (WCAG 2.1.1 и 1.2.2, ГОСТ Р 52872-2019)
- [ ] Оверлеев внутри контейнера полноэкранного режима; теста на реальном iPhone